

## POZICE

## DISPONUJEME NÁSTROJOVÝMI MIKROFONY PRO DECHY



### 1. KYTARA

- 1.1 MIKROFON SNÍMÁNÍ KYTAROVÉ KOMBO
- 1.2 TROJZÁSUVKA NA 230V

### 2. BASKYTARA

- 2.1 LINE XLR BASOVÉ KOMBO
- 2.2 JEDNOZÁSUVKA NA 230V

### 3. KLÁVESY

- 3.1 XLR STEREO JACK PRO KLÁVESY
- 3.2 TROJZÁSUVKA NA 230V
- 3.3 DRÁTOVÝ MIKROFON NA STOJANU - ZPĚV

### 4. ODPOSLECH 4. CESTA

- 4.1 ODPOSLECH PRO KYTARU A BASKYTARU

### 5. ODPOSLECH 5. CESTA

- 5.1 ODPOSLECH PRO BICÍ

### 6. ODPOSLECH 3. CESTA

- 6.1 ODPOSLECH PRO KLÁVESY

### 7. ODPOSLECH 6. CESTA

- 7.1. ODPOSLECH PRO DVA BACK VOKALISTY

### 8. MIKROFON PRO 4x ZPĚV – VLASTNÍ 2x SHURE SM58

- 8.1. VLASTNÍ BEZDRÁTOVÉ MIKROFONY PRO DVA BACK VOKALISTY/KY, 2X MIKROFONNÍ STOJAN VLASTNÍ
- 8.2. BEZDRÁTOVÉ MIKROFONY PRO DALŠÍ DVA BACK VOKALIST/KY NA STRAIGHT STOJANECH

### 9. BEZDRÁTOVÝ MIKROFON ZPEV LEADER - VLASTNÍ SENNHEISER SKM 2000, VLOŽKA NEUMANN KK205

- 9.1 ZPĚV LEADER, MIKROFONNÍ STOJAN VLASTNÍ

### 10. ODPOSLECH 1. CESTA NEJLÉPE TFM 212

- 10.1 ODPOSLECH PRO LEAD VOCAL

### 11. ODPOSLECH 1. CESTA NEJLÉPE TFM 212

- 11.1 ODPOSLECH PRO LEAD VOCAL

### 12. ODPOSLECH 1. CESTA NEJLÉPE TFM 212 – PŘÍDAVNÝ PRO POHYB NA PÓDIU, LZE NAHRADIT SIDEFILLEM NA TÉTO STRANĚ PÓDIA

- 12.1 ODPOSLECH PRO LEAD VOCAL

### 13. ODPOSLECH 2. CESTA

- 13.1 ODPOSLECH PRO DECHOVÁ SEKCE

### 14. ODPOSLECH 2. CESTA

- 14.1 ODPOSLECH PRO DECHOVÁ SEKCE

### 15. MIKROFON DECHOVÁ SEKCE 1x - 3x

- 15.1 MIKROFON DECHOVÁ SEKCE 1x - 3x

### SVĚTLA:

(VÝČET NÍŽE NENÍ VÝSLOVNÉ DOGMA, ALE PŘÍBLÍŽENÍ SE K TÉTO VARIANTĚ JE VELMI ŽÁDOUCÍ)

**8x PAR 64 LED NEBO BAREVNÉ**

**4x MOVING HEADS (ideálně ROBE POINTE)**

**FRONT: 6x DIVADELNÍ SVĚTLA PC či FRESNEL 1-2 Kw**

**ev. SPOT + MLHA (není podmínkou)**

### RACK:

NTB (FLASH DISC) – INTRO, OUTRO



# STAGE PLAN

